

Anuario 2017



Estimado lector:

He de reconocer que me complace poder ofrecerte un poco de nosotros, de la Fundación MAPFRE Guanarteme, en estas páginas. Y digo un "poco" porque resulta una tarea difícil resumir un año entero de proyectos y de trabajo en unas pocas páginas. Un año en el que iniciamos una nueva etapa de la Fundación y en el que hemos puesto los cimientos del camino a seguir.

Un camino que recorreremos con una dirección muy clara: la de seguir avanzando en nuestro compromiso con el progreso de la comunidad canaria. Esta es la hoja de ruta que nos hemos marcado y que se refleja claramente en las líneas de actuación fijadas en nuestro plan estratégico: la **Formación para la Excelencia**, la **Promoción del Talento**, el **Fomento de la Empleabilidad**, la **Inclusión Social** y la **Promoción de la Cultura**.

Para cumplir con estos objetivos estratégicos realizamos una inversión en 2017 de 3.200.000 euros, de los que un 62 % se han destinado a la creación, desarrollo e impulso de diferentes programas formativos y de becas. Una fuerte apuesta por la formación, especialización y capacitación de nuestros jóvenes cuyos fantásticos resultados pueden apreciarse en varios artículos de este Anuario, como el del "Curso en Animación 3D", realizado en colaboración con la Sociedad de Promoción Económica de Gran Canaria, en el que 12 alumnos han pasado a formar parte de la plantilla de la productora **Ánima Kitchent** en Gran Canaria. El artículo sobre el "Proyecto Añaza por sus Jóvenes", en el que colaboramos con **Cáritas Diocesana de Tenerife** para conseguir, a través de la formación profesional como ayudantes de cocina, la inserción laboral de jóvenes en situación de vulnerabilidad social. O el artículo sobre nuestro "Programa de Becas", en el que han participado dos

jóvenes y brillantes profesionales canarios, ambos antiguos becarios de la Fundación MAPFRE Guanarteme, que han compartido esta experiencia con nosotros y lanzado un rotundo mensaje a las nuevas generaciones: "aprovecha las oportunidades que se ponen a tu alcance, esfuérzate por ser la mejor versión de ti mismo y verás que ese futuro con el que sueñas, que ahora parece tan lejano, está cada vez más cerca".

Me gustaría finalizar esta breve introducción haciendo una mención especial a todas nuestras actividades en materia de Prevención y Divulgación, dirigidas a la comunidad escolar y a la sociedad en general; a los proyectos sociales que forman parte de nuestro "Programa Abrazos para el fomento de la acción social"; y a nuestros Conciertos, Exposiciones y Actividades Culturales que, aunque por una cuestión de espacio no hemos podido destacar en esta edición del Anuario, son una parte fundamental de nuestra identidad y razón de ser como Fundación.

Sin duda hemos iniciado un viaje lleno de nuevos retos y oportunidades en el que somos conscientes de que no estamos solos. En este territorio compartido nos acompañan todas las instituciones públicas y privadas, entidades sociales, fundaciones, asociaciones, centros educativos, ONG y profesionales con los que colaboramos. Y también las más de 160.000 personas que han querido, de una forma u otra, participar en nuestros proyectos o actividades a lo largo de este año. Todos ellos forman parte de lo que somos y comparten y refuerzan nuestra voluntad para seguir creciendo, avanzando y esforzándonos diariamente en construir una sociedad más justa y mejor.

Ignacio Baeza
Presidente de la
Fundación MAPFRE Guanarteme



Las becas
de formación,
el apoyo
necesario para
arriesgarse
y soñar alto

La Fundación MAPFRE Guanarteme, en su apuesta por el desarrollo social y cultural de Canarias, ha brindado a 34 jóvenes canarios la oportunidad de continuar realizando sus estudios a través de su programa de becas de formación. Este compromiso se ha convertido en uno de los objetivos prioritarios de la Institución, que en 2017 apostó aún más fuerte por el desarrollo de programas de formación para la excelencia, la promoción del talento, la formación profesional y el fomento de la empleabilidad destinando alrededor de 600.000 euros.

En el curso 2017, 21 estudiantes de las dos universidades canarias recibieron las becas Erasmus + de la Fundación MAPFRE Guanarteme para realizar estudios en países de la Unión Europea; 3 recibieron las becas Erasmus + de la Fundación para estudiantes del Conservatorio Superior de Música de Canarias; 3 se encuentran realizando sus estudios de posgrado en Música y 5 participan en el Programa de Internacionalización y Prácticas Profesionales en EE.UU. que desarrolla la Fundación MAPFRE Guanarteme en colaboración con la Fundación Advanced Leadership, institución global que fomenta y promueve el desarrollo de futuros líderes empresariales, políticos y sociales.



Tras 20 años impulsando proyectos de investigación sobre patologías dominantes en la población canaria, la Fundación MAPFRE Guanarteme ha reforzado en 2017 su apuesta por el bienestar y la promoción de la salud en las Islas con el lanzamiento de 2 nuevas becas para la realización de estudios de Especialización Médica, dotadas con 60.000 euros cada una, con las que financiará durante un año la formación de médicos canarios interesados en aprender fuera de las Islas técnicas o procedimientos que, en el futuro, beneficien el sistema sanitario del Archipiélago.

Otra de las novedades de este año ha sido la puesta en marcha de los Premios Fundación MAPFRE Guanarteme al Médico Interno Residente MIR más destacado en los hospitales docentes de Canarias, dotados con 2.000 euros cada uno, con el objetivo de reconocer el talento y la excelencia de los profesio-

sionales canarios en el campo de la medicina. De esta forma, la Fundación MAPFRE Guanarteme premió en 2017 a los cuatro mejores Médicos Internos Residentes de los hospitales docentes del Servicio Canario de Salud.

Recibir estas becas que año tras año concede la Fundación MAPFRE

Guanarteme es un momento muy especial que se vive con emoción en un evento que se ha convertido en seña de identidad de la Institución. Este año los 34 jóvenes becados reco-

gieron sus credenciales acompañados por dos antiguos becados, Javier Haddad y Javier Santaolalla.

Ellos saben bien lo que significa obtener una beca de la Fundación MAPFRE Guanarteme pues ambos, con la oportunidad que se les brindó en su día y junto a su esfuerzo personal, han desarrollado una meteórica carrera profesional.

Durante el curso académico 2017-2018 un total de 34 jóvenes canarios realizarán sus estudios becados por la Fundación MAPFRE Guanarteme

Fruto de su compromiso con la formación, la promoción del talento y el desarrollo profesional, la Fundación ha puesto en marcha 2 nuevas becas para la realización de estudios de Especialización Médica

“La beca es una puerta que te ayuda a empezar una nueva etapa profesional. Los beneficios y oportunidades de trabajar en el extranjero son muchísimos y, aunque requiere gran esfuerzo y sacrificio, al final, merece la pena”





Para Javier Haddad, arquitecto, fotógrafo y en la actualidad director del estudio Onda Arquitectura, la beca que recibió en el año 2002 fue la puerta que le ayudó a iniciar una etapa profesional en el extranjero. "Me ofrecieron trabajar como becario con la Arquitecta Kazuyo Sejima en Tokio, era mi estudio favorito como estudiante y uno de los más prestigiosos del mundo, y esta beca era la única forma de vivir esa experiencia. Cuando empecé, me encargaron trabajar en un concurso para un museo de Nueva York, tuve la suerte de ganarlo y eso hizo que me contrataran permanentemente".

Asegura que obtener esa beca supuso un antes y un después. "Trabajar en Tokio me cambió la manera de hacer arquitectura, me abrió unas perspectivas culturales enormes,

me brindó el arranque para una experiencia profesional amplísima que me ha ayudado a continuar trabajando para los mejores estudios de arquitectura y hacer proyectos por todo el mundo".

La beca también le abrió las puertas para trabajar en Apple como Design Manager, donde trabajó en el diseño de más de 25 Apple Stores por toda Europa, entre ellas en el desarrollo del emblemático edificio de la Puerta del Sol de Madrid.

Por eso recuerda a los que han recibido su beca este año que "los beneficios y oportunidades de trabajar en el extranjero son muchísimos y, mientras más puedan ampliarlo, mejor. No es fácil porque requiere gran esfuerzo y sacrificio, pero al final siempre vale la pena".



“Esta beca es la oportunidad de cumplir un sueño, es un paso muy importante para poder hacer las cosas que uno se imagina en el futuro”





Para Javier Santaolalla, Ingeniero en Telecomunicaciones, Físico y Doctor en Física de Partículas, fue un punto de inflexión fundamental en su vida que le permitió realizar sus estudios de Física Fundamental. “Como ingeniero tenía acceso a un Máster en Física Fundamental pero requería mucho trabajo, estudio y preparación, y gracias a esta beca pude cursarlo con éxito”.

Santaolalla recibió la beca en el año 2006 cuando acabó sus estudios de Ingeniería en Telecomunicaciones y su sueño era estudiar Física así que, gracias a esta beca, consiguió desplazarse a Madrid para terminar la carrera.

“Por aquella época había oído hablar de un laboratorio en Ginebra que iba a desarrollar un experimento histó-

rico. Quise formar parte del equipo del CERN, The European Organization for Nuclear Research y, como ingeniero, pensé que una formación complementaria en Física sería útil. Tal cual lo propuse se hizo y, gracias a la beca, pude cumplir mi sueño de ir a Ginebra y participar en el experimento más grande la historia”, cuenta emocionado.

Este joven científico afirma que la beca es una oportunidad para cumplir un sueño y, por eso, el consejo que da a los que la reciben es que la disfruten porque “es una oportunidad única para poder hacer las cosas que uno puede imaginarse haciendo en el futuro. En 10 años su vida puede cambiar como ellos quieran, así que deben aprovechar la juventud y el apoyo que tienen para arriesgarse y soñar alto”.





Tanto Haddad como Santaolalla son el vivo ejemplo de que los sueños se cumplen y afrontan el futuro con nuevos proyectos. Haddad dirigiendo su estudio, con la vista puesta

en la construcción de la Pasarela del Acuario en Las Palmas de Gran Canaria, Onda Atlántica, y en otras propuestas que está desarrollando, mientras que Santaolalla lo hace



centrado en el ámbito de la comunicación y la educación para que la ciencia llegue a los jóvenes, y perfilando los últimos detalles del que será su tercer libro.

Son los mismos sueños que persiguen los 34 jóvenes que realizan sus estudios becados por la Fundación MAPFRE Guanarteme, cada uno con vistas a sus propias metas. ■

La formación
en Animación
3D, clave para
la creación
de empleo





Ángel Molinero, Director General de Anima Kitchent

Tomar la decisión empresarial de arrancar un nuevo proyecto cuando no hay una industria desarrollada alrededor no es tarea fácil. Tras más de un año buscando la ubicación idónea para crear un área de producción y valorar destinos como Puerto Rico o Canadá, la productora Anima Kitchent tomó la decisión de instalarse en Gran Canaria el pasado mes de junio de 2016 gracias al apoyo institucional y animados por la cercanía a Madrid y por la estructura de incentivos fiscales canaria.

El director general de Anima Kitchent, Ángel Molinero, cuenta que “aunque el problema inicial era que no había una industria consolidada descubrimos que, a través de la Sociedad de Promoción Económica de Gran Canaria (SPEGC) y junto a entidades como la Fundación MAPFRE Guanarteme, podíamos empezar a trabajar en el diseño de planes formativos”.

La finalidad no era otra que formar a jóvenes en el mundo de la animación e incorporarlos al mercado laboral para desarrollar proyectos reales. Por este motivo la Fundación MAPFRE Guanarteme, en su compromiso por la formación especializada, la promoción del talento y la empleabilidad, no dudó en apoyar económicamente una de las acciones formativas puestas en marcha por la Sociedad de Promoción Económica de Gran Canaria (SPEGC): el 'Curso de Animación en 3D'.

Contar con talento formado en Canarias ha permitido el crecimiento de la industria de la animación

El sector de la animación en España es muy cíclico y se viven momentos en los que hay escasez de profesionales que hay que importar de otros países. Por eso, "nos impusimos como reto liderar y empujar a las instituciones a diseñar programas formativos para contar con este talento en Canarias. Nos lo tomamos como una apuesta seria porque queremos tener un crecimiento que nos permita desarrollarnos el mayor número de años posible", dice Ángel Molinero.



“Apostar por este programa formativo ha sido un acierto porque la realidad demuestra que, apoyando estas iniciativas, se abren oportunidades de desarrollo profesional y se genera empleo”

El curso de Animación 3D ha consistido en formar durante 4 meses a una primera promoción de ‘animadores’ para que realizaran sus prácticas con el equipo de *Ánima Kitchent* en Gran Canaria, lo que ha permitido a sus responsables detectar a los mejores talentos para incorporarlos a su equipo de trabajo.

Los alumnos de este curso han recibido una formación de alto nivel ajustada a los estándares europeos, impartida por profesores del Centro Universitario de Tecnología y Arte Digital de Madrid (UTAD), que en su mayoría trabajan o han trabajado en importantes proyectos de animación.

Tras meses de trabajo duro e implicación, 12 de los 17 alumnos que cursaron la formación en Animación 3D, lograron su sueño al ser contratados por la productora para trabajar en la primera temporada de ‘*Cleo & Cuquín*’, una serie basada en la Familia Telerín formada por 52 episodios de 11 minutos, lo que serían cuatro largometrajes de animación.

Amanda Ortiz, alumna del curso de Animación 3D, ha sido uno de los talentos contratados por la pro-

ductora en Gran Canaria. Amanda había estudiado 3D pero no estaba formada en animación. Para ella esta experiencia ha sido muy enriquecedora tanto personal como profesionalmente y, aunque ha sido duro debido a la formación tan intensa que ha recibido, la experiencia sin duda ha merecido la pena.

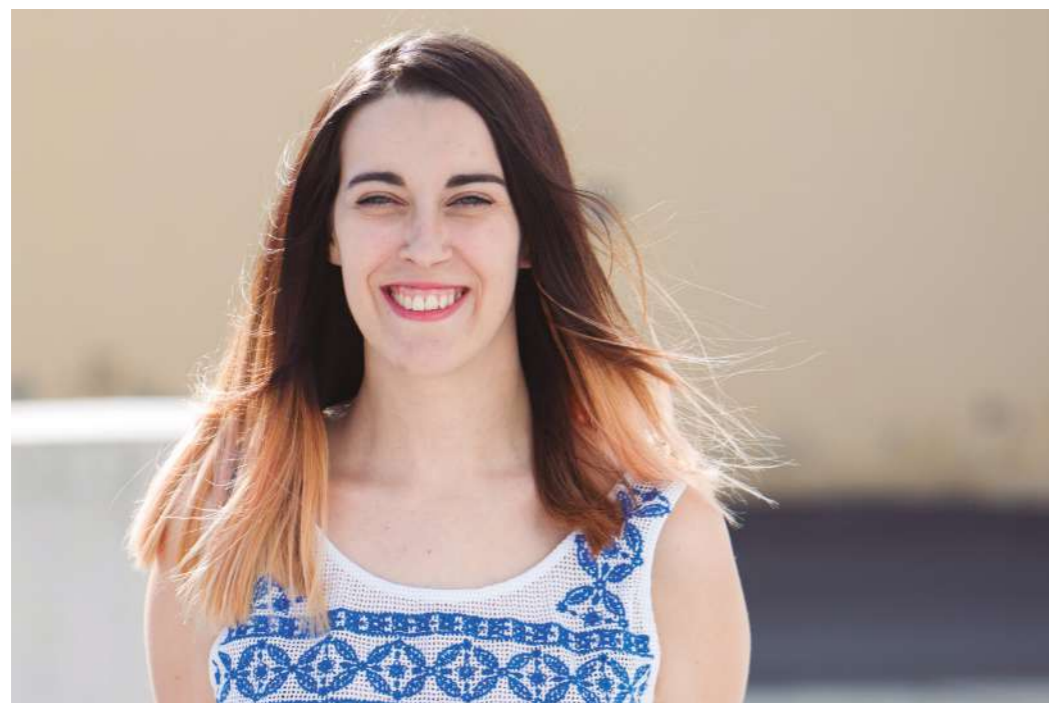
“Lo que más me ha gustado de la experiencia ha sido el aprendizaje continuo con una formación muy intensa junto a los profesionales de primer nivel que nos daban clase”. El reto profesional que ha vi-

vido Amanda “es maravilloso, una experiencia única de esfuerzo y dedicación muy gratificante”. Ya en el estudio y metida en materia asegura que poco a poco es consciente “de la suerte que ha te-

nido al formar parte de este curso y sobre todo por permitirle formar parte de *Ánima Kitchent*”.

En esta suerte coincide también Ángel Molinero, quien está convencido de que la apuesta de la SPEGC y la Fundación MAPFRE Guanteme ha sido un acierto porque ha permitido que jóvenes que tienen una base artística accedan a una formación de primera calidad que

Doce alumnos del curso han sido contratados por *Ánima Kitchent* en Gran Canaria para desarrollar la serie ‘*Cleo & Cuquín*’



“Este curso no hubiera sido posible sin apoyo. Ha sido una formación muy intensa con profesionales de primer nivel, clave para que hoy estemos trabajando en *Ánima Kitchent*”

en otras ciudades es muy cara y tengan la oportunidad de desarrollarse profesionalmente. “La realidad demuestra que apoyando estas iniciativas se genera empleo, que es lo que todos perseguimos”, asegura.

El proyecto de *Ánima Kitchent* en Canarias cruza fronteras ya que se trata de un proyecto que internacionalmente está funcionando muy bien, cuenta Ángel. “Tenemos socios como Televisa, compras realizadas por Netflix, y Mattel se va a encargar de realizar los juguetes de la serie. Por eso creemos que hemos traído el mejor proyecto que se podía traer a Canarias, con socios internacionales de primer nivel”, explica el director general de *Ánima Kitchent*.

“Que tu trabajo sea visto por millones de personas en canales como Netflix o Clan es muy emocionante” explica Amanda, quien aconseja a los jóvenes que, como ella quieren formarse en este ámbito, tengan actitud y predisposición porque “si

te propones una meta y luchas por ella, alcanzas el éxito; da igual el tiempo que tardes”.

El futuro está abierto a nuevos proyectos, puesto que desde la productora aseguran que comenzarán una segunda temporada, a la vez que gestionan proyectos que ya han presentado en mercados internacionales para la búsqueda de socios que permitan la financiación y el seguimiento del recorrido de la productora en Gran Canaria.

“Esperamos que funcione bien y, si eso sucede, traeremos a Canarias proyectos con una dimensión internacional muy alta”, asegura el director de *Ánima Kitchent* Ángel Molinero, quien además espera poder repetir este programa formativo en el futuro. “En la medida en que vengan otras productoras amigas a instalarse en la Isla, iremos dimensionando esta formación para que el crecimiento de la industria vaya en relación con la creación de puestos de trabajo”. ■



‘Añaza, por sus jóvenes’: inclusión social, formación y empleabilidad

‘Añaza, por sus jóvenes’ es un proyecto de formación profesional y empleabilidad coordinado por Cáritas y dirigido a jóvenes socialmente desfavorecidos. Esta iniciativa en la que participa la Fundación MAPFRE Guanarteme ofrece a los jóvenes de Añaza una alternativa de promoción integral, que contribuye a su desarrollo personal, a mantener relaciones humanas constructivas dentro de los grupos sociales a los que pertenecen y al progreso de su comunidad. El proyecto siempre ha estado abierto a los jóvenes de Añaza pero actualmente, con la puesta en marcha de la Fundación Canaria el Buen Samaritano, se ha abierto al resto de los jóvenes de la isla a través de diferentes actividades.

Del mismo modo, y como herramienta fundamental de cambio, se pretende disminuir el absentismo escolar y con ello el fracaso escolar, apoyando educativamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje: atendiendo las necesidades individuales de los jóvenes a nivel educativo, formativo y laboral, así como colaborando con las familias y demás recursos de la comunidad.

El fin del proyecto es formar a jóvenes y lograr la empleabilidad acompañándoles durante toda su trayectoria. Además se pretende disminuir el absentismo y, con ello, el fracaso escolar



“Cuando los jóvenes consiguen un empleo la satisfacción es plena y se convierten en un ejemplo a seguir”

Fruto de una labor conjunta con el Centro Juvenil APJ, el proyecto se inició en el año 2014 con 24 jóvenes del barrio con perfil de riesgo en exclusión social. En este sentido, Goretti Rodríguez, Coordinadora del Proyecto Añaza, explica que “se les ofrece formación porque muchos de ellos vienen rebotados del sistema educativo con un fracaso escolar muy elevado y lo que se pretende es acoger a esos jóvenes que han dejado la educación secundaria y hacerles un acompañamiento no solamente formativo sino también a nivel familiar”.

“La realidad a veces es muy dura y nos encontramos con jóvenes que no tienen apoyo familiar en edades muy delicadas que oscilan entre los

18 y los 25 años y nos convertimos en muchos casos en sus tutores y los acompañamos”, por eso el fin último del proyecto es formarlos y lograr la empleabilidad acompañándoles en toda esta trayectoria.

Una vez que los chicos llegan al proyecto se valoran sus necesidades y se traza un itinerario formativo, en este caso de formación en cocina.

Hay dos certificados homologados por el Servicio Canario de Empleo. Uno de ellos es el de Operaciones Básicas de Cocina, que tiene un nivel medio y cuenta con 350 horas de formación teórica y práctica, y otro de Cocina, que tiene un nivel superior y cuenta con 810 horas de formación teórica y práctica.





“Combinamos la formación teórica con un contenido más práctico para hacerla accesible a todos los chicos”

En relación a la formación que reciben, Laura Ferrero, docente del Centro de Cocina del Proyecto Añaza, explica que se combina “la formación teórica con un contenido más práctico para hacerla accesible a todos los chicos” y cuenta que el menú que se elabora diariamente va dirigido a un centro de mayores. “Los jóvenes que están realizando el certificado en Operaciones Básicas hacen la parte de la pre-elaboración y dejan todo preparado para que sus compañeros de catering hagan el trabajo final”.

La cocina también está vinculada a los huertos ecológicos, pues cuentan con el único huerto ecológico que hay en Santa Cruz de Tenerife. “Son los propios jóvenes los que aprenden a plantar en el huerto y a cocinar lo que cultivan. De esta forma desarrollamos un proyecto integral”, añade Goretti.

Una vez que finalizan la formación, cuando los jóvenes consiguen un empleo, la satisfacción es plena. “Ver su foto con el uniforme de trabajo es muy motivante” asegura Goretti, quien recuerda que en esta primera fase del nuevo empleo también es muy importante el acompañamiento. “Para ellos es una realidad diferente. El mundo del trabajo es distinto, les da miedo, a veces no se ven capaces de seguir y para eso estamos nosotros, siempre detrás, reforzando”.

Un ejemplo de esfuerzo y constancia es el de Daniel Romero, alumno destacado del Proyecto Añaza y encargado del catering. Daniel se tuvo que sacar la ESO en tiempo récord porque, si no, no entraba en la titulación y él mismo asegura que “cuando te gusta algo no ves el esfuerzo que has hecho, solo puedes agradecer la oportunidad, y más sabiendo lo que cuesta entrar en una escuela de cocina. Yo desde el minuto uno siempre he sido una persona muy seria para la cocina y me he empleado a fondo”.

Para Daniel esta formación ha sido de gran ayuda porque “actualmente, para trabajar en cualquier sitio, te piden años de experiencia cada vez más difíciles de conseguir porque son muchos los titulados. Así que estar aquí me ha permitido añadir horas extras al currículum”.

El proyecto también permite a los jóvenes vivir experiencias únicas ya que,

en 2017, los alumnos participaron en una clase magistral impartida por los chefs del Hotel Bahía del Duque, Juan Miguel Cabrera, y del Restaurante Las Aguas, Braulio Simancas, dentro del proyecto SaboreAñaza. Daniel cuenta que “fue una gran experiencia de la que puedo hablar muy orgulloso porque fue algo distinto y diferente. Además me eligieron para hacer las prácticas en el Restaurante Las Aguas durante dos semanas y fueron espectaculares, me las dieron como válidas y disfruté con intensidad de la vivencia”.

Su futuro profesional lo ve siempre ligado a la cocina. “Adoro la cocina pero también me gusta la pastelería así que seguiré formándome y trabajando duro. Quien sabe si en un futuro puedo ser alguien importante y abrir mi propio restaurante”. Un sueño que no hubiera sido posible sin el apoyo del Proyecto Añaza y de la Fundación MAPFRE Guanarteme. ▣

“Cuando te gusta algo no ves el esfuerzo realizado y solo puedes agradecer la oportunidad”



La formación,
la mejor manera
de prevenir
ahogamientos



El ahogamiento es una de las 10 causas principales de fallecimiento en niños y jóvenes. Se estima que, en todo el mundo, fallecen 370.000 personas al año por este motivo. La Comunidad Autónoma de Canarias registró 51 muertes por ahogamientos en 2016 y un total de 75 personas muertas por ahogamiento en espacios acuáticos entre enero y octubre de 2017, lo que supone el 17,2% de las 437 personas que han perdido la vida en el conjunto del país, según los datos de la Real Federación Española de Salvamento y Socorrismo.

Entrar en el agua sin atender a las indicaciones del socorrista, no saber nadar o hacerlo sin la suficiente preparación, y desconocer el medio en el que queremos darnos un baño, son algunas de las causas más frecuentes a la hora de sufrir un ahogamiento.



La campaña “Prevención de Ahogamientos 2017” se puso en marcha durante el verano en Lanzarote para formar a los usuarios de las playas en técnicas que ayuden a prevenir ahogamientos



Con la finalidad de prevenir estos accidentes, la Fundación MAPFRE Guanarteme y el Consorcio de Seguridad y Emergencias de Lanzarote pusieron en marcha durante los meses de verano la campaña “Prevención de Ahogamientos 2017”, a través de la cual las dos instituciones han aunado esfuerzos para disminuir las cifras de fallecidos por ahogamiento mediante la formación.



La Fundación MAPFRE Guanarteme desarrolla a lo largo del año campañas preventivas a través de la realización de talleres sobre diferentes temáticas

El objetivo de la campaña ha sido trasladar a los visitantes de las playas de Lanzarote las principales medidas de prevención para evitar accidentes en el entorno acuático y enseñar las pautas necesarias para saber actuar ante una situación de emergencia.

Durante los meses de junio, julio y agosto la campaña recorrió los siete municipios de la isla, incluida La Graciosa, para formar a los usuarios de las playas de la isla de Lanzarote en técnicas que ayuden a prevenir ahogamientos.

La formación, dirigida a adultos y niños de más de 8 años, se impartió en español e inglés y consistió en dos ta-

lles: uno de prevención en medios acuáticos (conocimiento de la señalética, prevención de la hidrocución o corte de digestión y picaduras de medusas), y otro de primeros auxilios sobre técnicas de reanimación cardiopulmonar y conductas P.A.S. (proteger, alertar y socorrer).

En los talleres se transmitieron consejos básicos de prevención de ahogamientos, como por ejemplo; bañarse acompañado, no alejarse de la orilla en espacios acuáticos naturales, mojarse antes de entrar al agua, evitar las comidas abundantes antes del baño, no hacerlo si se siente mucho frío o cansancio, pedir ayuda cuando se ve a alguien en peligro y recordar

que el número de emergencias es el 112, adquisición de nociones básicas de actuación para hacer una Reanimación cardiopulmonar (R.C.P) y un taller de camisetas para niños, donde pudieron dibujar los consejos de prevención. Al finalizar el taller se entregó a cada participante un abanico con consejos (en español e inglés) para la prevención de accidentes y ahogamientos.

Por las instalaciones habilitadas en las playas durante la campaña pasaron más de 2.100 personas, de las que 700 participaron en los talleres formativos, cerrándose la campaña con excelentes resultados de participación.

Los talleres versan sobre temáticas como seguridad vial, la importancia del ahorro y la previsión de futuro, pautas de actuación ante atragantamientos o la prevención de la muerte súbita en el deporte



OTRAS CAMPAÑAS DE PREVENCIÓN

Además de ésta, la Fundación MAPFRE Guanarteme desarrolla a lo largo del año campañas preventivas a través de la realización de talleres sobre diferentes temáticas como seguridad vial, la importancia del ahorro y la previsión de futuro,

pautas de actuación ante posibles atagantamientos o actividades encaminadas a prevenir la muerte súbita en el deporte.

Los talleres de "Seguridad vial con iPad. Bicis y cascos", que cuentan con el apoyo de los diferentes Cabildos de las islas, son gratuitos y

están dirigidos a niños y niñas de segundo y tercer ciclo de Educación Primaria. En este taller los alumnos trabajan en el aula con un iPad la aplicación Bicis y cascos siguiendo las indicaciones de una persona experta en la materia. La aplicación consiste en un juego de reconocimiento de señales, un simulador 3D y un juego para conocer las partes de la bicicleta y los elementos de seguridad. Alrededor de 31.300 alumnos disfrutaron de esta actividad a lo largo de 2017.

Pero esto no es todo. En materia de Seguridad Vial la Fundación también colabora con otras instituciones. Entre ellas se encuentra el Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria, con el que ha colaborado en las dos ediciones de la Feria de la Moto y la Movilidad Urbana Sostenible y, por tercer año consecutivo, en las Jornadas de Seguridad Vial del Ayuntamiento de El Paso, en la isla de La Palma.

La Fundación MAPFRE Guanarteme se unió también al Proyecto STARS organizado por la Dirección General de Tráfico, el Área de Seguridad Ciudadana y Movilidad del Ayuntamiento de La Laguna y el colectivo 'Tenerife por la Bici', que tiene como objetivo reducir el número de estudiantes que viajan al colegio en coche e incrementar el número de estudiantes que lo hacen a pie y en bicicleta.

Otra de las acciones que lleva a cabo la Fundación MAPFRE Guanarteme es el Taller en el Aula de Educación Financiera y Aseguradora "Misión: Futuro" que, dirigido a alumnos de Primero y Segundo de Educación Secundaria, trata de concienciar al alumnado sobre la importancia del ahorro y la previsión de futuro como medida de protección frente a los riesgos que puedan surgir y proporcionarles herramientas para convertirse en ciudadanos autónomos e informados de cara a una mejor gestión de los riesgos que puedan encontrarse a lo largo de su vida. Este taller se desarrolló en los centros escolares de Gran Canaria y Tenerife y en él han participado un total de 16.000 alumnos.

La campaña "SOS Respira" es una de las más destacadas de la Fundación MAPFRE Guanarteme y ha sido llevada a cabo en Gran Canaria, Tenerife y Lanzarote junto con la colaboración de la Federación de Cocineros y Reposteros de España (FACYRE), la Sociedad Española de Medicina de Urgencias y Emergencia (SEMES) y El Consorcio de Seguridad y Emergencias de Lanzarote.

El objetivo de esta iniciativa es informar acerca de las pautas de actuación que deben seguirse en caso de atagantamiento, así como contribuir a que los locales de hostelería y restauración sean más seguros frente a este tipo de accidentes.



La formación es totalmente gratuita y dura unos quince minutos. Aquellos establecimientos que han participado en la campaña reciben el distintivo de "Local Comprometido" para poder exhibirlo en la entrada.

La campaña también cuenta con material de apoyo en forma de la App móvil SOS-Respira, cuyo objetivo es que cualquier persona aprenda a realizar de forma adecuada una maniobra de Heimlich a través de vídeos y textos.

En la aplicación se tratan todos los casos de obstrucción de las vías respiratorias y se hace hincapié en los lactantes y en las maniobras específicas para embarazadas o personas con sobrepeso. Para los



casos más graves, la aplicación indica cómo realizar una maniobra de reanimación cardiopulmonar con el objetivo de salvar una vida.

En 2017 han participado en esta campaña un total de 792 personas formadas en 261 establecimientos.

"Juega seguro" es una iniciativa que nace con el objetivo de prevenir la muerte súbita en el deporte. La Fundación MAPFRE Guanarteme y el Centro Médico de Excelencia FIFA Ripoll y De Prado se han



unido en 2017 para impartir una formación en resucitación cardiopulmonar al cuerpo técnico y los jugadores de los distintos equipos del CD Tenerife. Esta formación permite saber reaccionar a tiempo ante una parada cardiorrespiratoria sufrida por un jugador en el campo de juego.

Esta iniciativa cuenta con una App de descarga gratuita CPR11 diseñada por especialistas del Centro Médico de Excelencia FIFA Ripoll y De Prado Sport Clinic y del Centro



FIFA F-MARC (Medical Assessment and Research Center) con el apoyo de Fundación MAPFRE Guanarteme y el aval de SEMES (Sociedad Española de Medicina de Urgencias y Emergencias).

Las siglas CPR, que dan nombre a esta aplicación, significan en español "Reanimación Cardiopulmonar" y el número 11 que también aparece en su denominación representa los 11 pasos que propone la App. Con contenidos universales, fáciles de entender y disponibles en español, portugués e inglés, la App ofrece información para la reanimación en caso de parada cardiorrespiratoria y la estabilización hasta la llegada de los servicios de urgencias con el único objetivo de salvar vidas. ▣



Cultura y
proyectos
sociales

Música



32
CONCIERTOS

Emociones



30
PROYECTOS
SOCIALES

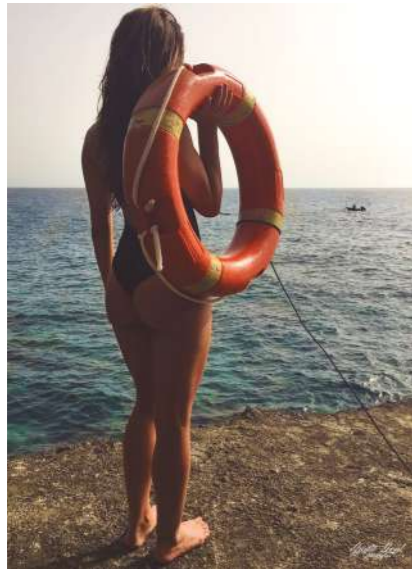




15
EXPOSICIONES



Arte



Seguridad



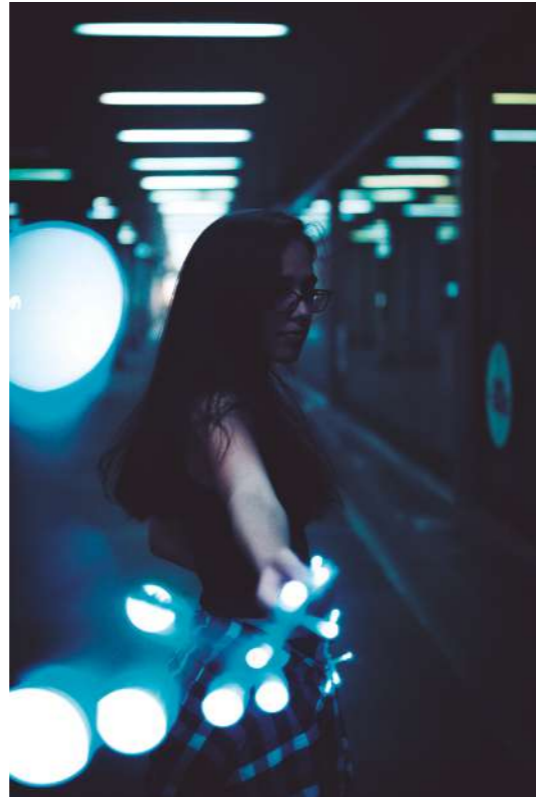
Canarias



13
PUBLICACIONES



Libre



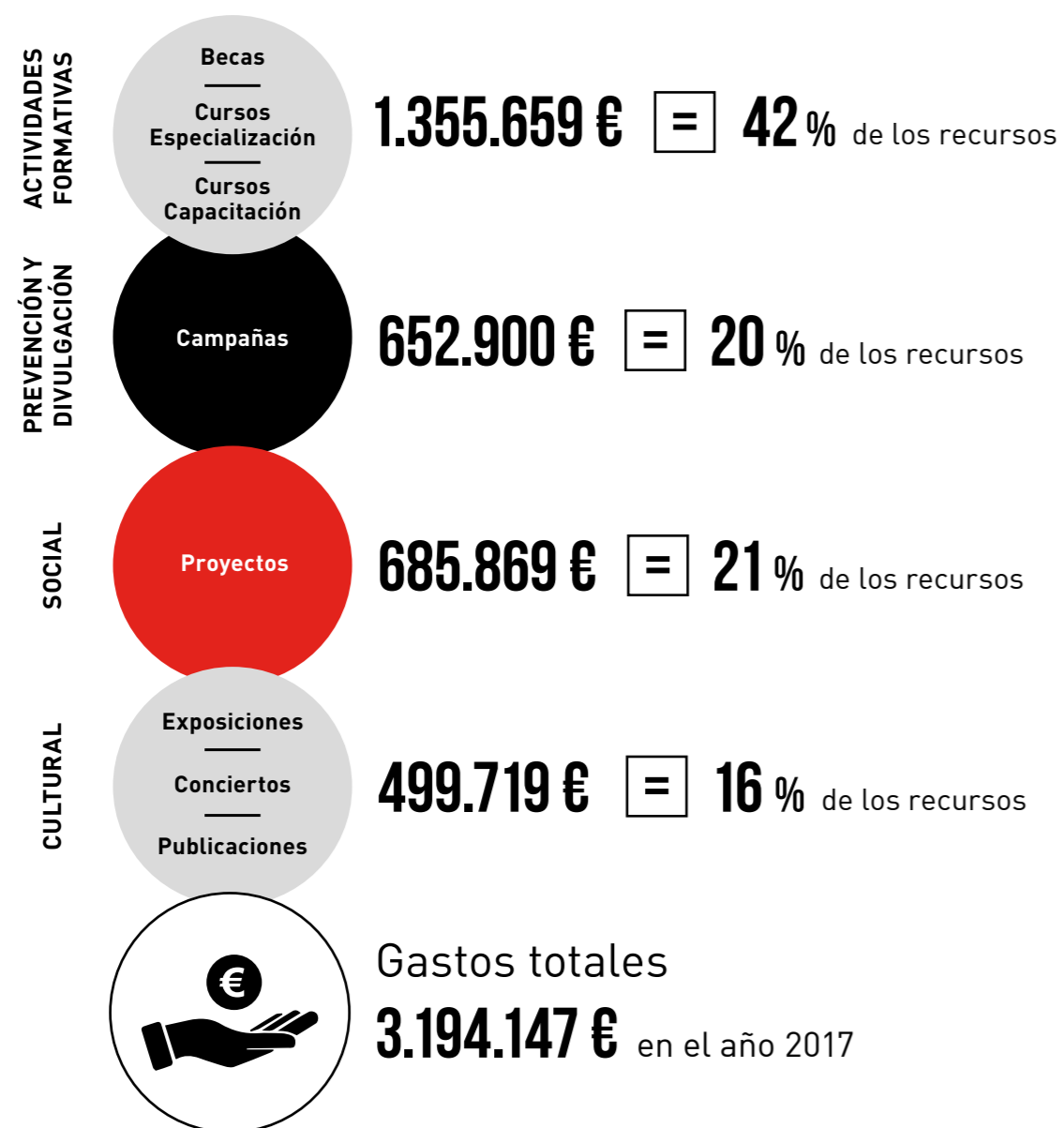
162.083 BENEFICIARIOS
TOTALES



MEMORIA ECONÓMICA 2017

La Fundación MAPFRE Guanarteme tiene como objetivo fundamental servir de apoyo al desarrollo cultural y social de la comunidad canaria en torno a cuatro grandes ámbitos: formativo, prevención y divulgación, social y cultural.

Fruto del compromiso de la Fundación con el bienestar y el progreso de la sociedad canaria las actividades a las que la entidad dedica su esfuerzo tienen como principales beneficiarios las personas, que son el principal motor de las actuaciones desarrolladas y los recursos económicos invertidos durante el año 2017.



PATRONATO

Presidente

Ignacio Baeza Gómez

Vicepresidente

José Barbosa Hernández

Vocales

Tomás Bobo Díaz

José Luis Catalinas Calleja

Julio Domingo Souto

Fundación Ignacio Larramendi

- Repres. Miguel Hernando de Larramendi -

Miguel Herreros Altamirano

Andrés Jiménez Herradón

Alfredo Montes García

Humberto Pérez Hidalgo

Jorge Carlos Petit Sánchez

Asunción Rodríguez Betancort

Julián Pedro Sáenz Cortés

Juan Francisco Sánchez Mayor

Isabel Suárez Velázquez

Antonio Vigil-Escalera del Pozo

Secretario

Jaime Álvarez de las Asturias

Bohorques-Rumeu

Presidente de Honor

Julio Caubín Hernández

Patronos Históricos

José Hernández Barbosa

Manuel Jordán Martínón

Santiago Rodríguez Santana

Félix Santiago Melián

Directora

Esther Martel Gil

EQUIPO DE TRABAJO

Directora

Esther Martel Gil

Directora Actividad Fundacional

Marian Caubín Medina

Coordinador de Sede La Laguna

José Martín Guerrero de Escalante

Técnicos de Actividad Fundacional

David Batista Santana

Laura Carvias Carrillo

Laura Ojeda Sarmiento

Luz Marina Quesada Suárez

Técnico de Administración

David Saky Rodríguez

Administrativos

Lucía Domínguez Afonso

Candelaria Perdomo Rodríguez

Rayco Rivero Quintana

ANUARIO

Dirección de proyecto

22gradosº

Dirección creativa y de arte

Víctor Ruano Ausina

Coordinación

Mª del Carmen García Santurde

Redacción

Croma Comunicación

Irene Nuño Timón

Fotografía

Gino Maccanti Pescador

María Teresa Ruano Santana

Producción audiovisual y coordinación

Jugoplastika, 22gradosº

ISSN 2529-8623
DL GC 457-2016

COPYRIGHT

Del texto

© Irene Nuño Timón

De las fotografías

© Gino Maccanti Pescador

© María Teresa Ruano Santana

© Fundación MAPFRE Guanarteme

De las obras de arte

[Música]

Óliver Curbelo González

Elena Amador Hervás

Natascha Bauhaus Fernández

Gonzalo Arnejo Meijueiro

Aridane Santana Llarena

Rosa M^a García Vega

M^a José Orenes Segura

[Emociones]

Estefanía Martín Hernández

Luz M^a Fernández González

Carlos Aparicio Hermosilla

Víctor Manuel Sánchez Trujillo

Alberto Hernández Marrero

M^a del Carmen Quintana Rodríguez

Nicolás Ruiz Jiménez

[Arte]

M^a Teresa Argudo Enamorado

Carlota Arencibia López

Omar Jesús Mesa Mesa

Rubén Pelayo Lahera

M^a Teresa Fernández González

Francisco Morales Hernández

Javier Rivas Piñán

[Seguridad]

Roberto Santana Padrón

Judit Leal González

José M^a Rodríguez Sansó

Domingo Alemán Pérez

Eva Gascón García

Miguel Somovilla Campillo

Juan Manuel García Nieto

[Canarias]

Rosa Yurena Cordobés Ventura

Alberto López Amado-Berros

Davinia Pérez García

Juan Gabriel Bastante Orihuela

Carolina Rodríguez García

Ithaisa García Pérez

José Manuel Piñas Pisaca

[Libre]

Francisco Javier López Terrón

Yésica Ina Thomsen

Lydia Farray Rodríguez

José Antonio del Rosario Bringas

Raúl Ramos Díaz

Javier Junio Mbulito

Efrén Yáñez Hernández

fundacionmapfreguanarteme.org

Fundación
MAPFRE
g^uanarteme

Fundación
MAPFRE
guanarteme