

Fundación **MAPFRE**
g^{uanarteme}

Síguenos en:



www.fundacionmapfreguanarteme.org

Tel. (+34) 922 254 704



Islander's Dilemma

NATANAEL
RAMOS

FM Fundación **MAPFRE**
g^{uanarteme}

Miércoles, 30 de octubre, a las 20.00 horas.
Plaza San Cristóbal 20, 2º. San Cristóbal de La Laguna. Tenerife.
Entrada libre hasta completar aforo.

Desde la calma a la tempestad, el océano esconde un mundo de paralelismos con el jazz. Ambos despiertan diferentes emociones en el ser humano. Esa es la visión artística de Natanael Ramos, un isleño acostumbrado a divisar el mar en el horizonte. Con ella, Natanael nos sumerge en un océano de emociones a través de las culturas presentes en su tierra natal, Tenerife. Una de las ocho Islas Canarias y punto natural e histórico de conexión entre Europa, África y América. Usando el legado melódico y rítmico de sus ancestros, cocina un repertorio ecléctico con el que nos invita a sobrevolar el mar de nubes, caminar por la volcánica arena negra de sus playas o sentir el embate de las olas contra los acantilados. A través del sonido de su trompeta profundiza en el alma de cada historia que nos cuenta. Un sonido a veces cálido e introspectivo y otras salvaje y desbordante. Como el océano.

Islander's Dilemma es el reflejo de un isleño errante. Isleño de muchos lugares y errante de cada uno de ellos. De un isleño que se ahoga en la tierra y respira, aliviado, en el mar. Ese mar que le ata, a veces con sueños y otras veces con cadenas. De ese isleño ermitaño en la soledad de su isla y prófugo de ella. Islander's Dilemma es el eco de sus vivencias y andares por cada uno de esos lugares, imaginarios y reales. Islander's Dilemma es el reflejo de una piedra tallada por diferentes mares, a veces gota a gota, a veces por embates.

NATANAEL RAMOS

Nacido en La Orotava (Islas Canarias, España) en 1988. Ha obtenido el Master in Jazz Music con Sobresaliente en el Conservatorium van Amsterdam de Holanda. Anteriormente, se graduó también con Sobresaliente en la Licenciatura de Trompetade Jazz en MUSIKENE en San Sebastián, España.

Su carrera artística se centra hoy en día en liderar su propio grupo además del Laboratorio Atlántico de Jazz y Nuevas Músicas, una plataforma creada con el fin de promocionar el jazz de, desde y para las Islas Canarias con sus dos formaciones residentes y de las que Natanael es director musical: la Orquesta de Jazz del Atlántico y el Atlantic Jazz Ensemble.

Como compositor y arreglista cabe destacar el primer premio del Certamen Nacional de Composición y Arreglos de Big Band de la SGAE y haber sido finalista del Certamen de Composición y Arreglos de la Asociación de Músicos de Jazz de Valencia.

Su faceta académica se ha centrado en la impartición de varios talleres y masterclasses en diferentes puntos de España y Europa.

PROGRAMA

- Islander's Dilemma
- Sadness Of The Promised Land
- In Your Eyes
- La Lluvia Viene Cantando
- San Borondón
- Land's Lord
- All The Way Back. Part II
- Memories From Holland

INTÉRPRETES

Natanael Ramos – trompeta
Zaida Almeida – voz
Francis Hernández – piano
Tana Santana – bajo
Naim López-Palacios – batería