

Fundación **MAPFRE**  
guanarteme

Síguenos en:



[www.fundacionmapfreguanarteme.org](http://www.fundacionmapfreguanarteme.org)

Tel. (+34) 928 310 333

**SONIDO Y COLORES**  
DEL CLARINETE FRANCÉS  
Javier Llopis y Mara Jaubert

**FM** Fundación **MAPFRE**  
guanarteme

19 ABR- 20H Sede de La Laguna, Tenerife.  
Entrada libre hasta completar aforo.

## SONIDOS Y COLORES DEL CLARINETE FRANCÉS

Si hay algo que a todos nos recuerda la exaltación de los colores en la música, es la música francesa, y más concretamente el periodo que abarca el impresionismo francés y todos los compositores que de una u otra manera surgen vinculados a este movimiento.

Esa forma de resaltar el color y el timbre del instrumento lo encontramos tanto en la música francesa de Debussy o Gaubert, como en la de aquellos compositores que quisieron desvincularse del impresionismo, por ejemplo Poulenc.

Como obra de compositor canario se interpretará la Sonatina para Requinto y Piano de Laura Vega, obra claramente influenciada por el impresionismo francés.

### PROGRAMA

Fantasía / **P. GAUBERT**

Cantilene / **L. CAHUZAC**

Sonatina / **L. VEGA**

1. Allegro
2. Andante
3. Vivace

Solo de Concours / **H. RABAUD**

Sonatina / **A. HONNEGER**

Sonata / **F. POULENC**

1. Allegro Tristamente
2. Romanza
3. Allegro con fuoco



### María Eugenia Jaubert Rius

Pianista repertorista de Canto e Instrumentos en el Conservatorio Superior de Música de Canarias (sede de Tenerife de donde es originaria).

Estudió en los Conservatorio Superiores de Tenerife y Madrid, en la Musikhochschule de Viena y en la Royal Academy of Music de Londres.

### Javier Llopis

Concertista internacional, profesor de Clarinete y de Música de Cámara en el Conservatorio Profesional de Música de Tenerife, clarinete solista de la Orquesta y Ensemble del Atlántico y requinto invitado en la Orquesta Sinfónica de Tenerife.

Javier Llopis es Artista Buffet Crampon, D'Addario Woodwinds y Silverstein.