

David Alonso & Kirstin Niederstraßer

Este concierto se enmarca dentro de la programación del VII Festival Internacional de Saxofón y Jazz, Villa de Teror 2018. Los intérpretes, participantes en dicho Festival, nos ofrecerán un programa centrado en obras del repertorio clásico del saxofón con obras más vanguardistas, contribuyendo con ello a la profundización y difusión del lenguaje musical para el saxofón.

Intérpretes

Saxofón - David Alonso (España)
Saxofón - Kirstin Niederstraßer (Alemania)
Pianista acompañante - Kayoko Morimoto (Japón).

Programa

I
Sonata en mi menor. 1º mov.
J. Brahms

Elegía Op. 24
G. Fauré

Sonata en Sol Mayor
C. Saint-Saens

II
Preludio a la siesta de un fauno
C. Debussy

Preludio, Cadencia y Final
A. Desenclos

Klonos
Piet Swerts

Fundación **MAPFRE**
guanarteme

Síguenos en:



www.fundacionmapfreguanarteme.org

Tel. (+34) 928 310 333

David Alonso
& Kirstin
Niederstraßer
Saxofón y piano

MAPFRE
Fundación **MAPFRE**
guanarteme

Miércoles, 25 de julio, a las 20.00 h.
Sede Institucional. Las Palmas de G. C.
Entrada libre hasta completar aforo.



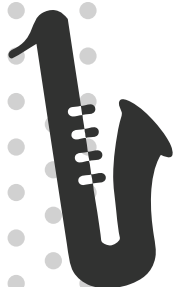
David Alonso

Saxofón

Realiza sus estudios musicales en la especialidad de saxofón en el Conservatorio Mestre Vert de Carcaixent y el Conservatorio Superior de Música Joaquín Rodrigo de Valencia, obteniendo el Premio Extraordinario de Grado Medio y Grado Superior, y el Premio "Mercedes Massi" al mejor Expediente Académico de Grado Superior.

Para completar su formación ha realizado cursos de perfeccionamiento con los profesores Sanz-Espert, Daniel Deffayet, Claude Delangle y Marie Bernardette, entre otros. Destaca en distintos concursos internacionales siendo laureado dos veces en el Concurso de Dinant (Bélgica 1994, 1998), primeros premios en Limoges (Francia), Benidorm, Tortosa, Valencia. Es miembro del cuarteto de saxofones Folium Fugit, el cuarteto Adolphe Sax y forma dúo con el pianista Lucjan Luc, con los que realiza conciertos y grabaciones para RNE y RTVE. Ha participado en distintas formaciones como el Grupo Nou Mil.leni, Grup Instrumental de Valencia, Big Band Sedajazz. Y en orquestas como la JONDE, Orquesta Sinfónica de Galicia, Orquesta de Almería, Orquesta de Valencia, Orquesta Sinfónica del Mediterráneo, Orquesta Estatal de la Ópera de Hungría, Orquesta de RTVE.

Colabora asiduamente con la Orquesta Nacional de España con la que ha realizado giras de conciertos en Alemania, Inglaterra y Japón. Como profesor ha formado parte del claustro del Conservatorio de Música de Llíria, siendo actualmente profesor del Conservatorio Hermanos Berzosa de Cáceres.



Kirstin Niederstraßer

Saxofón

Kirstin Niederstraßer (Braunschweig, 1987) forma parte de los intérpretes más destacados y versátiles de su generación. Estudió saxofón clásico con Arno Bornkamp en el Conservatorium van Amsterdam de Holanda y con el Profesor Daniel Gauthier en la Hochschule für Musik Köln, Alemania, donde completó sus estudios y se graduó con las más altas distinciones. Kirstin ha sido galardonada en numerosos concursos nacionales e internacionales: después de haber obtenido un total de ocho primeros premios en la competencia nacional alemana Jugend musiziert, ganó el Premio de Música Europea para la Juventud (2004) en Dubrovnik.

Como solista, ganó el 3^{er} premio en el VII Concurso Internacional de Saxofón Gustav Bumcke 2010 y, en el mismo año, fue semifinalista del famoso 5ème Concours International Adolphe Sax en Dinant (Bélgica 2010). Ha realizado varios conciertos que le han llevado por toda Europa realizando grabaciones en radio y televisión de Alemania y los Países Bajos y forma parte regularmente con reconocidas orquestas en ambos países. Desde 2017, Kirstin es miembro de la Landespolizei Orchester Nordrhein-Westfalen. Ha dado clases magistrales en Alemania, Italia, España y los Países Bajos, y ha sido miembro del jurado en varios concursos juveniles. En 2012, publicó su primer álbum en solitario.